

June Month Portions:

पाठ - 3 एकता में बल
 पाठ - 5 गाने वाली चिड़िया
 अनुच्छेद लेखन - समय का महत्व

व्याकरण - संधि
 शब्दविचार
 उपसर्ग
 प्रत्यय

शब्द शब्दार्थ - अनैकार्थक शब्द 1-15
 विलोम शब्द - 1-15

पाठ - 3 एकता में बल

I शब्दांश : page No - 18

II मौखिक प्रश्नोत्तर :

1) नाग का आकार कैसा है ?

उ: नाग का आकार विशाल था।

2) नाग का बिल में घुसना और बिल से बाहर निकलना क्यों मुश्किल हुआ ?

उ: आकार बढ़ने के कारण नाग का अपने बिल में घुसना और बिल से बाहर निकलना मुश्किल हुआ।

3) नाग ने चींटियों को क्या आदेश दिया ?

उ: नाग ने चींटियों को आदेश दिया "मैं नाग हूँ। आप सबका इस पेड़ को छोड़कर कहीं और जाना ही पड़ेगा।"

4) चींटियों ने नाग के साथ क्या किया ?

उ: सब चींटियाँ मिलकर उस नाग के शरीर पर चढ़ गई और उसे काटने लगीं। इससे नाग वहाँ से भागने के लिए मजबूर हो गया।

~~प्रश्नोत्तर~~

प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1) नाग बिल को छोड़कर पेड़ पर क्यों रहने लगा ?

उ: मेंढक और पक्षियों के अंडे खाने से नाग का आकार बढ़ने लगा। इससे उसे बिल के अंदर घुसने और बिल से बाहर आने में मुश्किल होने लगी। इसलिये बिल को छोड़कर पेड़ के नीचे रहने लगा।

2) चींटियाँ कैसे होती हैं ?

उ: चींटियाँ आकार में बहुत छोटी परंतु बहुत शीघ्र होती हैं।

3) चींटियाँ ने नाग को कैसे भगाया ?

उ: सब चींटियाँ मिलकर नाग के शरीर पर चढ़ गईं और उसे काटने लगीं। नाग को असहनीय पीड़ा हुई और वहाँ से भाग गया। इस तरह एकता के बल पर चींटियाँ ने योजना बनाकर नाग को वहाँ से भगाया।

4) इस पाठ से आपको क्या शिक्षा मिली ?

उ: इस पाठ से हमें यह शिक्षा मिलती है कि एकता के बल पर हम जीवन में आई कठिनाइयों का सामना आसानी से कर सकते हैं।

पुस्तक अभ्यास:

2) सही वाक्यों पर (✓) का और गलत वाक्यों पर (✗) का चिह्न लगाइए।

(क) ✓ (ख) ✗ (ग) ✗ (घ) ✗

1) सही उत्तर पर (✓) का चिह्न लगाइए।

(क) विशाल (ख) पेड़ पर (ग) चींटियों का घर

(घ) नाग को भगाया

4) क) कुछ साल पहले यहाँ भयानक तूफान आया था।

ख) यह साँप विषैला नहीं है।

ग) एकता में शक्ति होती है।

घ) शेर का आवास जंगल में होता है।

शब्द ज्ञान:

क) आत्मनिर्भर होना

ख) मुश्किल से हिंखाई देना

ग) डर जना

घ) बहुत मेहनत करना

ङ) दृश देना

पाठ - 5 गानेवाली चिड़िया

I शब्दार्थ : Page No : 34

II मौखिक उत्तर

1) राजा किस देश का था ?

उ: राजा चीन देश का था।

2) इस पाठ में किसके बारे में बताया गया

उ: इस पाठ में संगीत की जादुई शक्ति के बारे में बताया गया है।

3) राजा ने किसें ढूँढ़कर लाने के लिए कहा:

उ: राजा ने गानेवाली चिड़िया को ढूँढ़कर लाने के लिए कहा।

4) राजा ने चिड़िया को क्या कहा ?

उ: राजा ने चिड़िया से कहा कि 'ज्यादा चिड़िया तुम यहीं मेरे पास रहो। तुम जो माँगी, तुम्हें मिलेगा'।

III लिखित उत्तर :

1) लडकी ने चिड़िया से क्या पूछा ?

3. लड़की ने चिड़िया से पूछा कि तुम्हारे राजा तुम्हारा मधुर संगीत सुनना चाहते हैं। क्या तुम उन्हें अपना गाना सुनाओगी?

2) राजा ने अपने मंत्रियों से क्या पूछा?

3. राजा ने अपने मंत्रियों से पूछा 'तुम लोगों ने कभी मुझे गाने वाली चिड़िया के बारे में नहीं बताया। जाओ जंगल से उस चिड़िया को पकड़कर लाओ। मैं उसका गाना सुनूँगा।'

3) ब्रेट में मिली घड़ी की क्या विशेषता थी?

3. ब्रेट में मिली घड़ी की विशेषता यह थी कि चाभी देने से वह चिड़िया की तरह जाती थी।

4) राजा ने चिड़िया को क्या कहा?

3. राजा ने चिड़िया को कहा कि 'चाभी' देाई चिड़िया मेरे पास लौट आओ। मैं घड़ी और उसकी चिड़िया को तोड़ दूँगा।

5) राजा की चेतना किस प्रकार लौटने लगी?

3. जब चिड़िया अपना संगीत सुनाने राजा के पास गई तो राजा की चेतना शक्ति लौटने लगी।

पुस्तक अध्यास:

- I सही उत्तर पर (✓) का चिह्न लगाइए।
 क) अपने मटल पर (ख) निर्धन लडकी
 ग) सुनहरा पिंजरा ~~ख~~

II वाक्यों को सही क्रम दीजिए:

क) 1 (ख) 3 (ग) 2 (घ) 5 (ङ) 4

III सही मिलान कीजिए:

क) iii ख) iv (ग) (ii) (घ) i (ङ) vi
 च) v

शब्द ज्ञान:

1) समानार्थक शब्द लिखिए

क) पक्षी ख) वृष ग) प्रासाद घ) गौरव
 ङ) वन

व्याकरण:

1) व्यक्तिवाचक - चीन, मुग्ध, घड़ी

2) जातिवाचक - गायिका, लडकी, राजा

3) भाववाचक - प्रसन्नता, खुशी, थकान

व्याकरण : पाठ - सांध्य : Page No. 25 to

1) सही विकल्प पर गोला लगाइए।

क) सांध्य ख) स्वर सांध्य ग) दीर्घ सांध्य

2) सांध्य करके लिखिए।

क) धर्मात्मा ख) प्रतीक्षा ग) महाशय

घ) रजनीश ड.) विद्यार्थी च) सतीश

छ) पुस्तकालय ज) मुनींद्र

3) सांध्य कीजिए।

क) देवेंद्र ख) चंद्रादय ग) राजेंद्र घ) पशोपकार

ड) श्वेच्छा च) महोत्सव छ) शकेश ज) यथोचित

4) सांध्य - विच्छेद कीजिए।

क) शिष्ट + आचार ख) रेखा + अंश

ग) शवि + इंद्र घ) कवि + ईश्वर

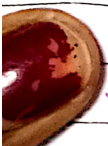
ड.) सु + उम्मी च) लघु + उत्तर

छ) गण + ईश ज) सप्त + ऋषि

झ) प्रक + प्रक ज) इति + आदि

5) प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

- क) दो निम्नवर्ती वर्णों के मेल से उत्पन्न विकार को संधि कहते हैं।
- अ) स्वर संधि दो स्वरों के मध्य होती है।
परंतु व्यंजन संधि व्यंजन तथा व्यंजन अथवा व्यंजन तथा स्वर के मध्य होती है।
- ग) इ, ई, उ, ऊ तथा ऋ के बाद बिन्न स्वर आने पर उत्पन्न विकार यण संधि कहलाता है।
ए, ऐ, औ तथा ओ के बाद बिन्न स्वर आने पर उत्पन्न विकार अयादि संधि कहलाता है।
- घ) दो निम्नवर्ती वर्णों के मेल से उत्पन्न विकार संधि कहलाता है। इस संधि किछ दृष्ट शब्दों को पुनः संधि पूर्व स्थिति में लाना संधि - विच्छेद कहलाता है।



1) सही विकल्प पर गोला लगाइए।

क) सार्थक शब्द ख) क्रिया विशेषण

2) सही या गलत :

क) × ख) × ग) × घ) ✓ इ) ×

3) तत्सम शब्दों के तद्भव रूप लिखिए।

कं दही ख) मुँह ग) घर घ) खीर

ङ) रात च) नाच छ) घता ज) भँवरा

4) शब्द - श्रेष्ठ बताइए:

क) शुद्ध शब्द ख) भौतिक शब्द

ग) योगरूढ़ शब्द घ) भौतिक शब्द इ) योगरूढ़ शब्द

5) प्रश्न - उत्तर : (only two)

क) शब्द एक या अधिक वर्णों से बनी स्वतंत्र तथा सार्थक इकाई को कहते हैं।

ख) ऐसे शब्द, जो विदेशी भाषाओं से ग्रहण किए गए हैं। विदेशी शब्द कहलाते हैं।

गुलाब, अदालत, तोप, टिकट, बाल्टी इत्यादि

विदेशी शब्द हैं।

पाठ - 10 उपसर्ग

1) सही विकल्प पर गोला लगाइए।

क) दूर ख) सम

2) दिए गए उपसर्गों के सही अर्थ पर - लगाइए।

क) ~~दूर~~ ख) अच्छा ग) एक कम घ) पूरा

ड) अधिकता च) चारों ओर

3) उपसर्ग से दो-दो शब्द बनाइए।

क) निदान, निबंध ड) प्रतिकूल, प्रतिनिधि

ख) सुपात्र, कुठंग च) दुबला, दुःशासन

ग) प्रख्यात, प्रकाश छ) विकास, विभाग

घ) सुगम, सुलभ ज) विनयाना, विनय

4) शब्द रेकांकित करके उपसर्ग लिखिए।

क) निर्दोष - निर् ख) परिणाम - परि

ग) भरपेट - भर घ) बेवजह - बे

ड) अनुपास्थित - अनु च) अतिरिक्त - अति

5) उपसर्ग तथा मूल शब्द को अलग कीजिए।

क) आवृ + कार ख) अव + नीति

ग) दूर + दृष्टा घ) प्र + ध्यात

ड) प्रति + निर्दिष्ट च) अन + गिनत

6) प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (only 1)

क) उपसर्ग ~~किस~~ किसे कहते हैं ?

उ. वे शब्दांश जो मूल शब्द से पहले लगकर एक नया शब्द बनाते हैं तथा मूल शब्द के अर्थ में परिवर्तन कर देते हैं, उपसर्ग कहलाते हैं।

पाठ - II प्रत्यय

1) सही विकल्प पर गोला लगाइए :

क) किथा के ख) रुकावट

2) दिए गए शब्दों में से प्रत्यय अलग करके लिखिए

क) आई ख) आवट ग) त घ) ना

ह) आऊ च) ओवा

3) दिए गए प्रत्ययों से नए शब्द बनाइए :

क) झुलझुलड़ा ख) उड़ान ग) झुलगा घ) मिठास

इ) रूंगीला च) सँपरा छ) बचपन ज) लोहार

4) प्रत्यययुक्त शब्द को रेखांकित कर प्रत्यय लिखिए :

क) चिल्लाहट - आहट ख) उड़ान - आन

ग) झुलझुलड़ा - झुलझुलड़ा घ) उड़ती - ती

इ) रुकावट - आवट च) बोली - ई

5) प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

क) वे शब्दांश, जो किसी शब्द के बाद लगकर उसके अर्थ में परिवर्तन करते हैं तथा नए शब्दों का निर्माण करते हैं, प्रत्यय कहलाते हैं।

अनुच्छेद लेखन - समय का महत्व

व्याकरण किताब Page No - 182

अनेकार्थक शब्द - 1-15

विलोम शब्द - 1-15